

NOVARO

Ptas. 6

TERMINA GANANDO-TERMINA PEGANDO

VIDAS EJEMPLARES

Charbel Makhlouf, Monje Maronita

TESTIMONIOS

CHARBEL Makhlouf, santo monje maronita, nació en el Líbano el 8 de mayo de 1828, y murió setenta años después. No se trata de una figura legendaria, adornada por la fantasía de sus admiradores, sino de un hombre fallecido a fines del siglo pasado. Su cuerpo puede ser visto en nuestros días: permanece expuesto a la admiración popular en una urna de cristal, todavía entero e incorrupto. En este número podrá conocer el lector los prodigios que se le atribuyen, así como el extraordinario testimonio que se ha recogido de ellos.

El Líbano es un pequeño Estado moderno, libre, creado después de tantas guerras y convulsiones que ha sufrido este siglo. Colinda con la Palestina y con el mar Mediterráneo, y está rodeado por el territorio de Siria, que también es independiente. En sus montes crecen todavía los famosos cedros de que habla la Biblia. Su capital es Beyrut, a orillas del mar. El país es, en su parte más baja, una fértil llanura regada por numerosas corrientes que bajan de dos cadenas de montañas (el Líbano y el Anti-Líbano) cuyas cumbres, con más de tres mil metros de altura, suelen verse enteramente blancas por los mantos de nieve que las cubren. Allí estuvo la antigua Fenicia.

Un santo muy antiguo, San Marón, estableció cierto rito religioso (o modo de celebrar la liturgia) utilizado por los monjes contemplativos que habitan en las faldas de aquellas hermosas montañas, y que hoy conocemos como "rito maronita". Uno de esos monjes ermitaños fue el Padre Charbel Makhlouf, que vivió gran parte de su vida religiosa en el monte Annaya, a 1,400 metros de altitud sobre el nivel del mar, entre un bosque de encinas seculares.

Después de la muerte del Padre Charbel, los peregrinos comenzaron a visitar su tumba, y a solicitar su intercesión sobrenatural para remediar sus males incurables. Los casos de salud observados en muchos enfermos desahuciados, son incontables, pero de algunos hay testimonios insólitos. Por ejemplo, el de la señora Mountaha Daher Boulos, libanesa, habitante de Beyrut. El primer testimonio lo da ella misma por escrito el 17 de mayo de 1950. Dice: "En 1901 tenía yo un año de edad, cuando sufrí un ataque de fiebre tifoidea que me provocó un tumor en el omóplato izquierdo; y este tumor creció de día en día y de año en año. . ." Luego refiere cómo visitó la tumba del Padre Charbel el 11 de mayo de 1950, para pedirle que preservara sus ojos y su salud, pues era costurera y tenía que mantener a dos huerfanitos. "Tres días después —dice— el tumor había desaparecido".

De los muchos testimonios que certifican la verdad de este prodigio, citaremos los tres más notables: el del doctor Felipe Chedid, médico de la Cruz Roja libanesa; el del padre Emilio Moubarak, arcipreste de la parroquia de San Marón, de Beyrut, y el del inspector Nakhlé Ayub, de la policía secreta libanesa. Los tres certifican punto por punto la repentina e inexplicable desaparición del tumor de la señora Mountaha Daher Boulos.

Otro caso asombroso es el de la joven Hosn Mohair, del pueblo libanés de Chouaifate, que tenía la pierna derecha mucho más corta que la izquierda, y que después de visitar la tumba de Makhlouf quedó con ambas piernas normales. Esto lo certifican dos musulmanes (Hazem Assouki y Hamid Assouki, militares); un ateo (el emir Malik Erselan, hermano del embajador de Líbano en Moscú), y varios cristianos, todos ellos dignos de crédito y bajo juramento de decir verdad.

Todos estos testimonios y muchos datos más aparecen en el libro **Vie, survie et prodiges de l'ermite Charbel Makhlouf**, ediciones SPES, París, 1953. El autor es P. Daher, y la obra tiene aprobación eclesiástica del superior de la Orden Libanesa Maronita, del Delegado Patriarcal Plenipotenciario, y del Sub-promotor general de la Fe, en Roma.

•

Guión del P. Carlos de Maria y Campos, S.J.
Adaptación Literaria: Javier Peñalosa
Realización Artística: Eduardo Martínez
Portada: Demetrio Llordén

•

EN EL PRÓXIMO NÚMERO:
LUDOVICO NECCHI

VIDAS EJEMPLARES — Año XIV — Nº 249.—15 de julio de 1967.—("CHARBEL MAKHLDUF, MONJE MARONITA").—© Copyright, 1967.—Revista quincenal.—Director de esta Publicación: R. P. Wifredo Guinea, S. J., Director de la "Obra Nacional de la Buena Prensa".—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 10 de mayo de 1954.—$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada e impresa por la "Organización Editorial Novaro, S. A.".—Oficinas Generales y Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Tel. 27-63-54.—Apartado Postal 10500.—México 1, D. F.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: Organización Editorial Novaro, S. A., División Revistas Infantiles.—Tel. 27-63-54.—Apartado Postal M-10223.—México 1, D. F.—Precio de la suscripción por un año: $ 22.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S. A.", Plaza Cardona 5-6, Barcelona 6.—Clasificada por el Correo Argentino como, de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7094.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

CHARBEL MAKHLOUF, MONJE MARONITA

BIKA KAFRA, ALDEA MUY ALTA DE LAS MONTAÑAS DEL LÍBANO, FUE LA CUNA DE UN HOMBRE EXTRAORDINARIO: YOUSSEF MAKHLOUF (MÁS TARDE EL PADRE CHARBEL), QUE ALLÍ NACIO EL 8 DE MAYO DE 1828.






ERA LA SUYA UNA TIERRA INGRATA, EN UNA PENDIENTE PRONUNCIADA...
TENGO QUE NIVELAR UN POCO EL TERRENO.
Y AHORA... PARA APROVECHAR ESTA PARTE, CUBRIRÉ CON TIERRA ESTAS ROCAS.
ASÍ GANABA MAKHLOUF CADA PALMO DE CULTIVO EN SU MODESTA PROPIEDAD.
A LA HORA DEL ÁNGELUS...
¡ALABADO SEA DIOS EN TODAS SUS CRIATURAS!
LA FAMILIA MAKHLOUF VIVÍA EN PERFECTA UNIÓN Y ARMONÍA... ERAN 7 PERSONAS VINCULADAS POR UN HONDO SENTIMIENTO RELIGIOSO.



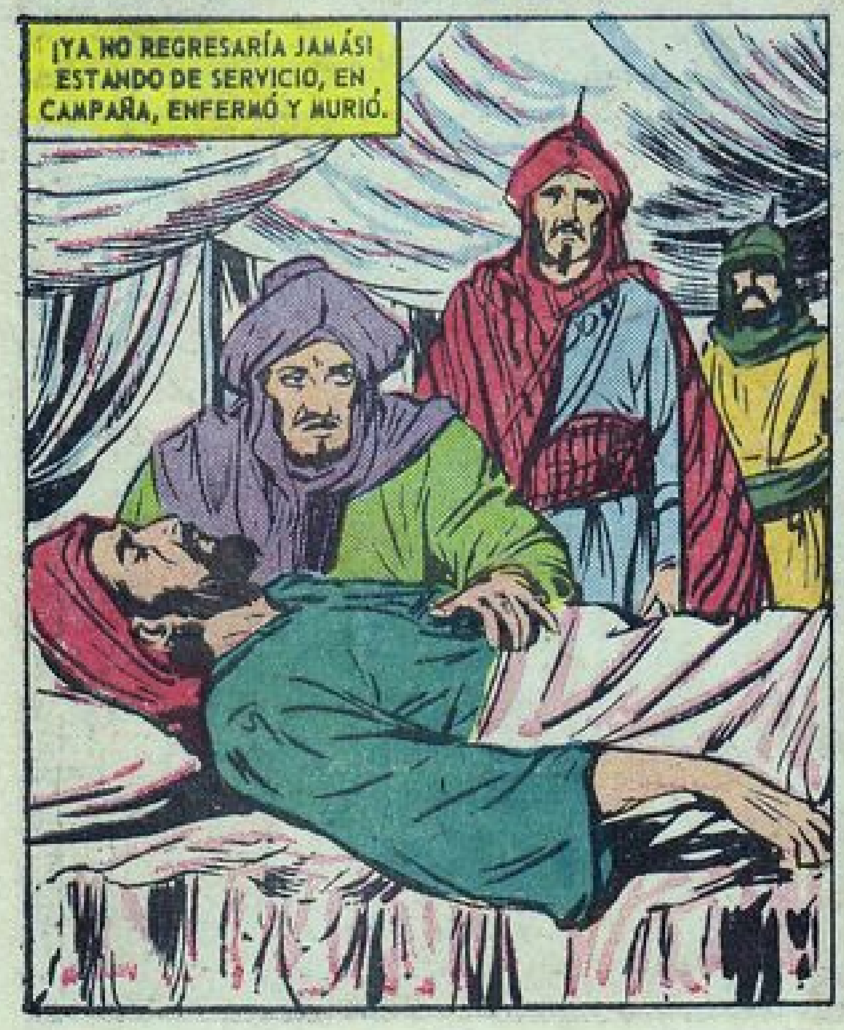




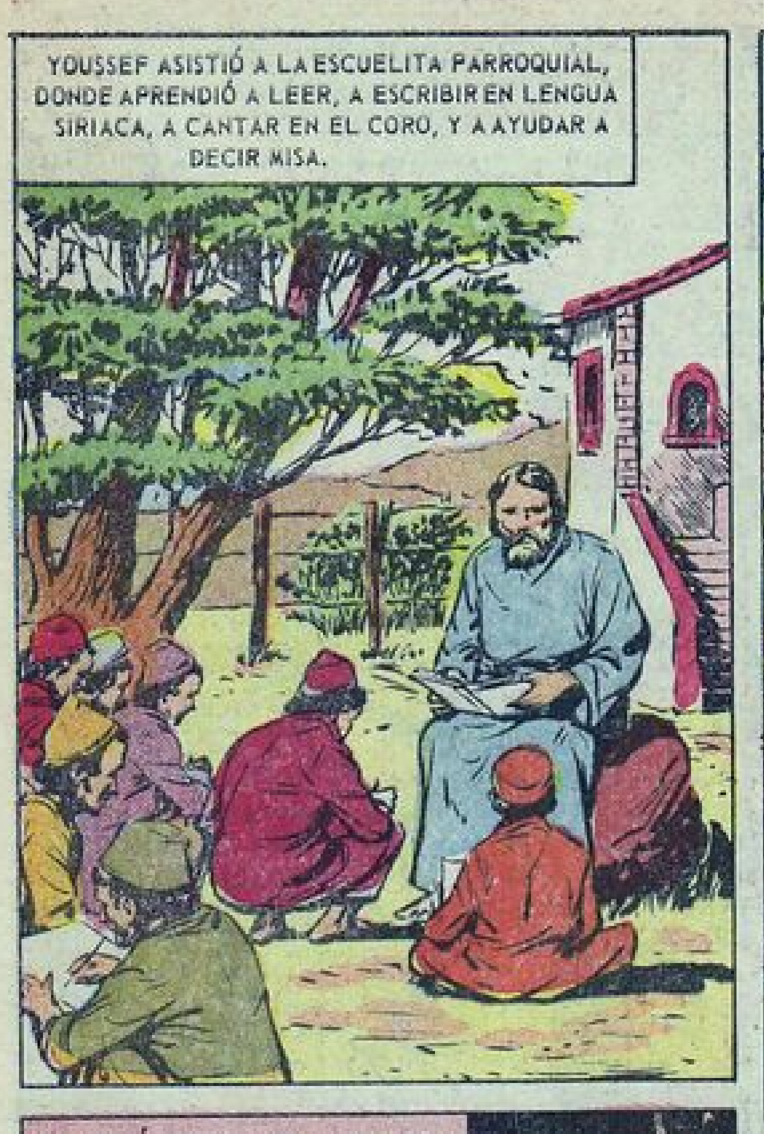
CUANDO YOUSSEF TENÍA 3 AÑOS, TROPAS EGIPCIAS INVADIERON EL LÍBANO, QUE SE PUSO EN PIE DE GUERRA...

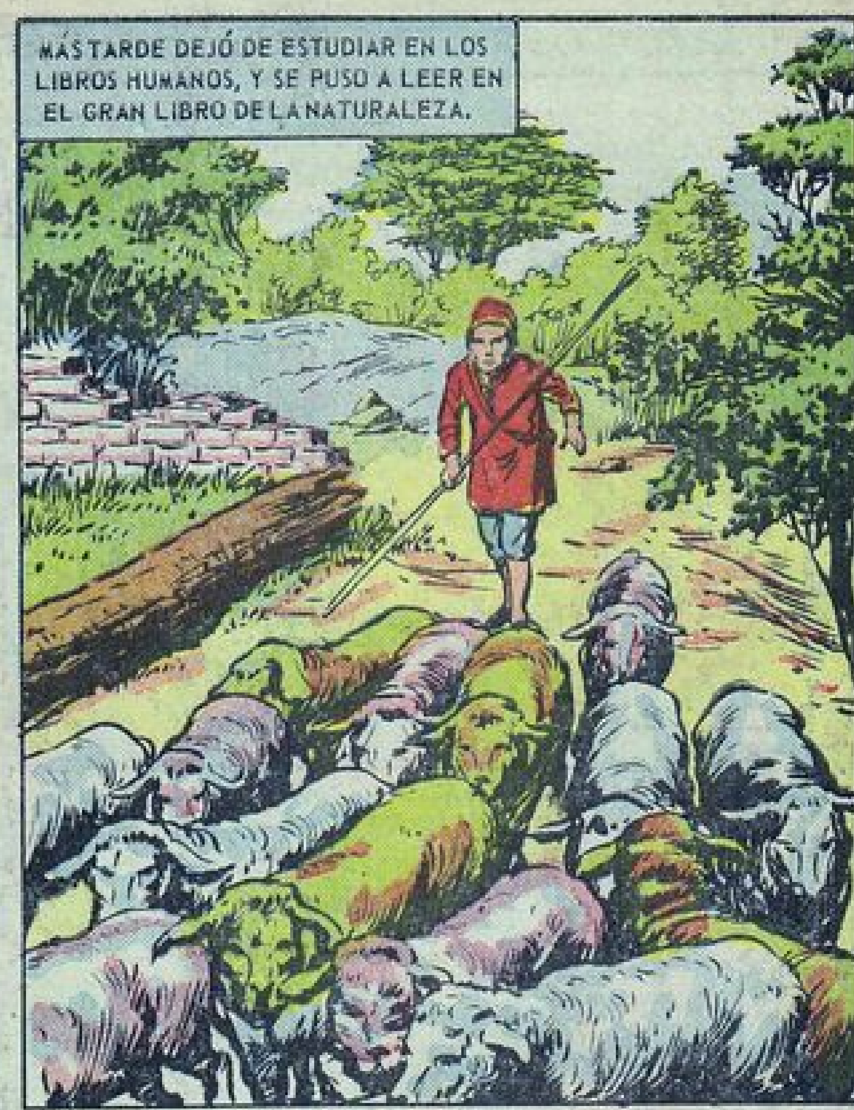

EL SEÑOR MAKHLOUF FUE LLAMADO AL SERVICIO MILITAR.
USTED IRÁ EN EL CUERPO DE ABASTECIMIENTOS DE MATERIAL.


Y PARTIÓ, CONDUCIENDO UNA BESTIA CARGADA DE MATERIAL BÉLICO...


¡YA NO REGRESARÍA JAMÁS! ESTANDO DE SERVICIO, EN CAMPAÑA, ENFERMÓ Y MURIÓ.


LA VIUDA SIGUIÓ CUIDANDO A SUS HIJOS...
¡ESTUDIA BIEN EN LA ESCUELA, YOUSSEF!


YOUSSEF ASISTIÓ A LA ESCUELITA PARROQUIAL, DONDE APRENDIÓ A LEER, A ESCRIBIR EN LENGUA SIRIACA, A CANTAR EN EL CORO, Y A AYUDAR A DECIR MISA.


MÁS TARDE DEJÓ DE ESTUDIAR EN LOS LIBROS HUMANOS, Y SE PUSO A LEER EN EL GRAN LIBRO DE LA NATURALEZA.


SE SENTÍA INCLINADO AL RETIRO...
QUE MIS OVEJAS ESPEREN AQUÍ, PORQUE YO VOY A ENTRAR EN ESA GRUTA PARA ORAR Y MEDITAR...


DESPUÉS, VISITABA A LOS MONJES MARONITAS DE KOZHAYA, ENTRE QUIENES TENÍA 2 TÍOS.


LOS TÍOS LO RECIBÍAN AMABLEMENTE.
¿QUIERES ENTRAR? HABLAREMOS DE SAN MARÓN, QUE TANTO TE INTERESA.
SAN MARÓN FUE EL PADRE DE NUESTRA ORDEN MONACAL, QUE AHORA, EN SU HONOR, SE LLAMA MARONITA.
LA COMUNIDAD O IGLESIA MARONITA TENÍA UNA MISIÓN SOBRE TODAS: PERPETUAR LA FE CRISTIANA EN ORIENTE.
¡A MÍ ME ATRAE TANTO LA VIDA DE SOLEDAD Y CONTEMPLACIÓN! ¡QUIERA DIOS PERMITIRME UN DÍA INGRESAR EN ESTA SANTA ORDEN!
CONSIGUE QUE TU MADRE Y TU TUTOR CONSIENTAN EN ELLO, Y PREPÁRATE PARA ABRAZAR LA REGLA, SI ASÍ LO ANHELAS.
TRATARÉ...


EN SU HOGAR...
ME ATRAE MUCHO LA VIDA MONÁSTICA.
¡BAH!


ERES DEMASIADO JOVEN PARA SABER LO QUE EN REALIDAD QUIERES... PIENSA SÓLO EN TU TRABAJO, POR AHORA.


CLARO, AL TÍO TANIOS LE INTERESABA MÁS QUE YOUSSEF SE DEDICARA A TRABAJAR PARA LA FAMILIA, PUES ERA JOVEN Y VIGOROSO.


A MEDIDA QUE FUE PASANDO EL TIEMPO, EL JOVEN REFLEXIONABA MÁS Y MÁS HONDAMENTE...


UNA TARDE DE 1851, POR FIN, SE DECIDIÓ.
LO QUE VOY A HACER ESTÁ APROBADO POR EL EVANGELIO: SEGUIRÉ EL LLAMADO DEL SEÑOR.


EL SEÑOR HA DICHO: "VEN Y SÍGUEME"...
¡ESO HARÉ!

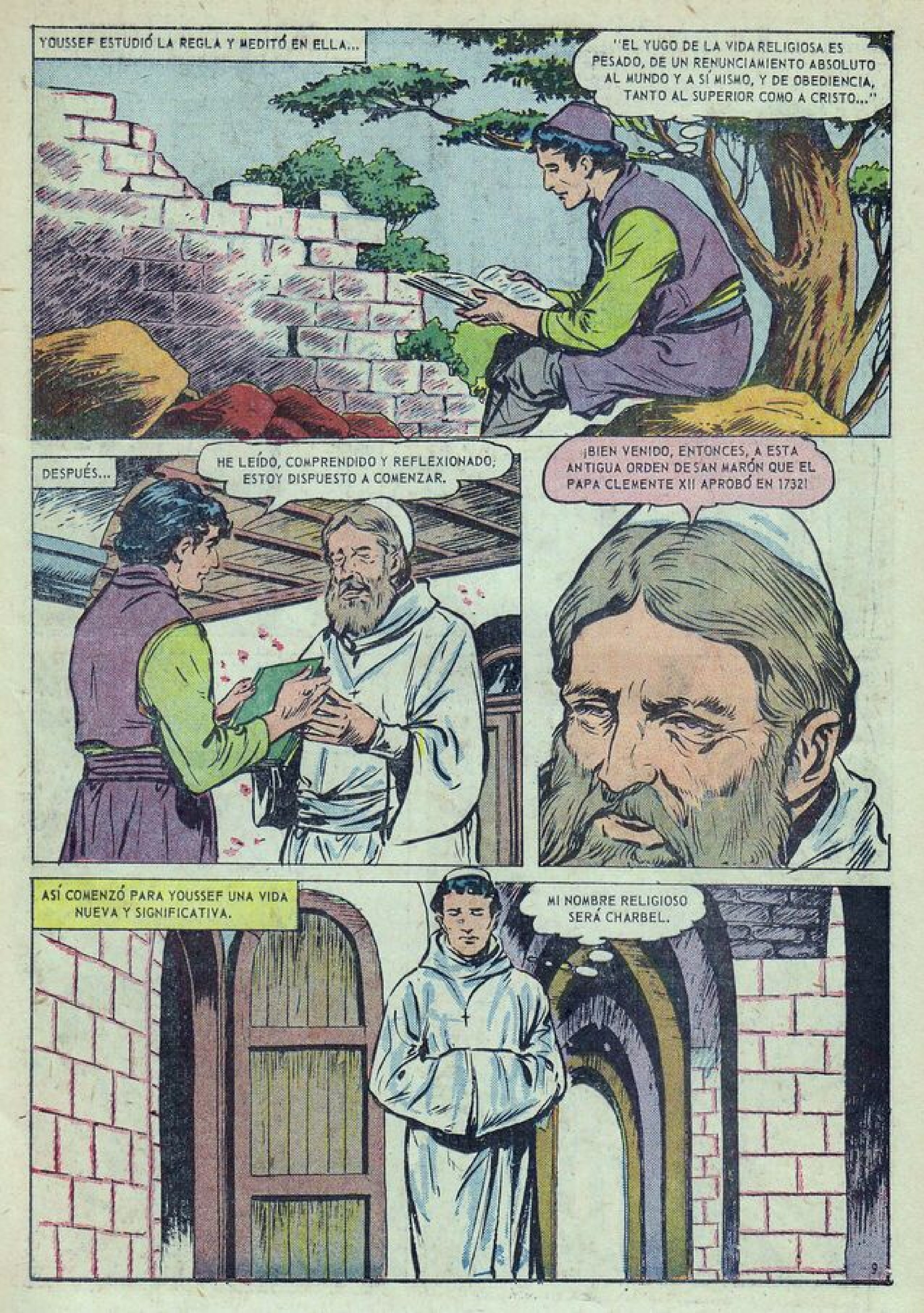

ESA TARDE, SIN AVISAR A NADIE, SALIÓ DE SU CASA PARA SIEMPRE...


Y SE DIRIGIÓ AL HERMOSO MONASTERIO MARONITA DE NUESTRA SEÑORA DE MAÏFOUK.


AL LLEGAR...
REVERENDÍSIMO PADRE, EN NOMBRE DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO, RECÍBAME EN ESTA SANTA CASA.

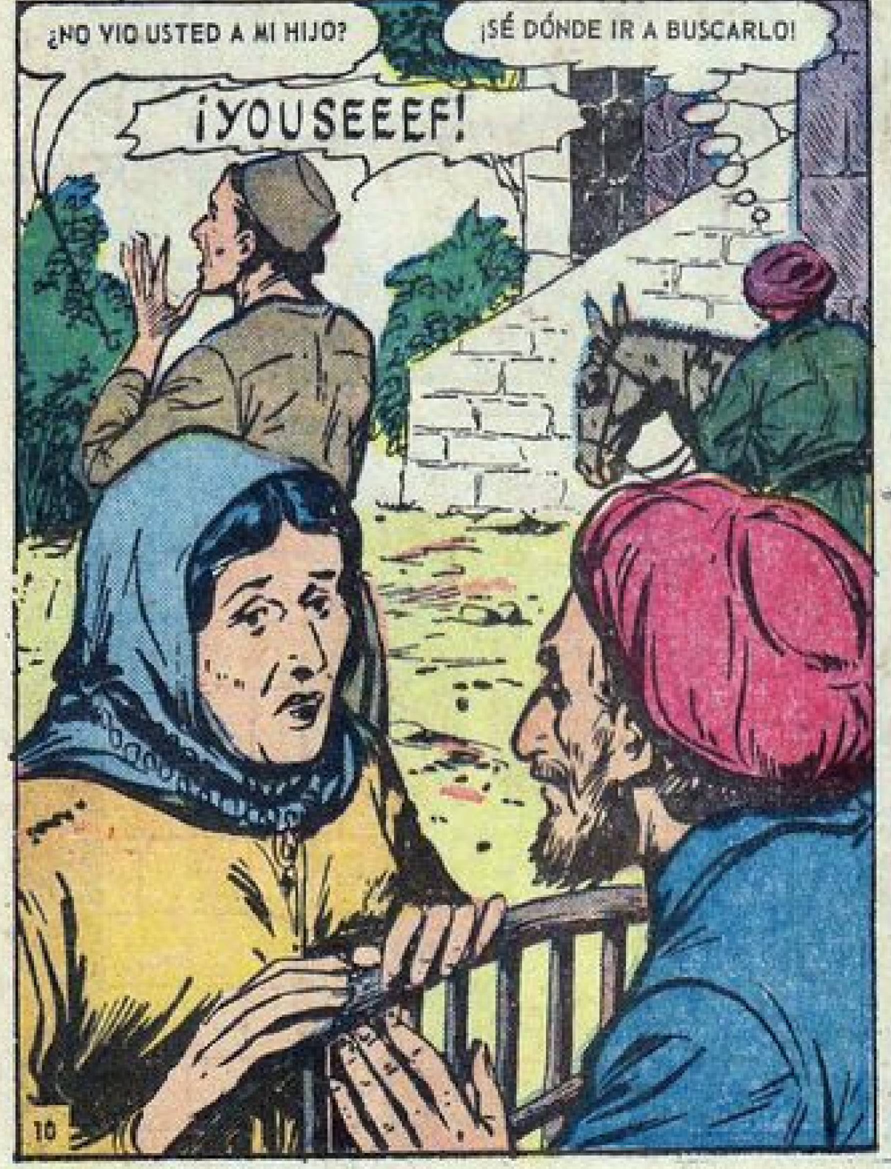

ESTE TECHO NO SE NIEGA A NINGÚN HIJO DE DIOS.
DESEO ABRAZAR EL ESTADO RELIGIOSO.


AQUÍ ESTÁ ESCRITA NUESTRA REGLA... ESTÚDIALA A CONCIENCIA, Y DESPUÉS DIME SI ESTÁS DISPUESTO A SEGUIRLA Y OBEDECERLA CIEGAMENTE.


YOUSSEF ESTUDIÓ LA REGLA Y MEDITÓ EN ELLA...
"EL YUGO DE LA VIDA RELIGIOSA ES PESADO, DE UN RENUNCIAMIENTO ABSOLUTO AL MUNDO Y A SÍ MISMO, Y DE OBEDIENCIA, TANTO AL SUPERIOR COMO A CRISTO..."
DESPUÉS...
HE LEÍDO, COMPRENDIDO Y REFLEXIONADO; ESTOY DISPUESTO A COMENZAR.
¡BIEN VENIDO, ENTONCES, A ESTA ANTIGUA ORDEN DE SAN MARÓN QUE EL PAPA CLEMENTE XII APROBÓ EN 1732!
ASÍ COMENZÓ PARA YOUSSEF UNA VIDA NUEVA Y SIGNIFICATIVA.
MI NOMBRE RELIGIOSO SERÁ CHARBEL.


MIENTRAS TANTO, EN CASA DE LOS MAKHLOUF...
¡NO ESTÁ YOUSSEF!
¡NADIE LO HA VISTO DESDE ESTA MAÑANA!


¡SE HA IDO! ¡SU ROPA NO ESTÁ YA EN EL ARMARIO!
¡MUCHACHO INSENSATO! ¿QUÉ HABRÁ HECHO? ¿A DÓNDE HABRÁ IDO?


¿NO VIO USTED A MI HIJO?
¡YOUSEEEF!
¡SÉ DÓNDE IR A BUSCARLO!


EL VIEJO TÍO TANIOS SE ENCAMINÓ AL MONASTERIO DE KOZHAYA,* DONDE ESTABAN ENCLAUSTRADOS SUS PARIENTES, Y DONDE SOSPECHABA QUE SE HABÍA REFUGIADO YOUSSEF.





TANIOS REGRESÓ Y, ACOMPAÑADO DESPUÉS POR LA MADRE Y UNOS HERMANOS MAYORES DE YOUSSEF, LLEGARON A MAÏFOUK.

HERMANO, QUEREMOS HABLAR CON YOUSSEF MAKHLOUF.

INFORMARÉ AL SUPERIOR.

¡HIJO! ¿QUÉ HACES AQUÍ?

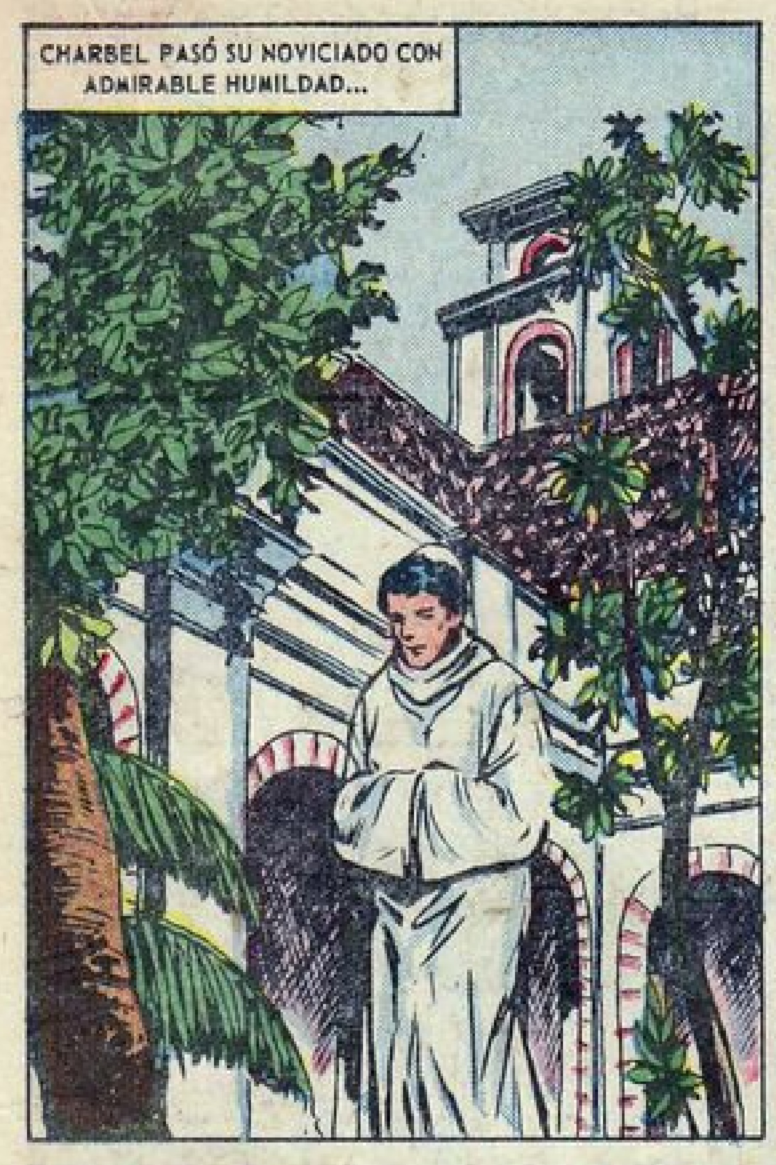
YOUSSEF RESPONDIÓ CON LAS MISMAS PALABRAS QUE RESPONDIÓ JESÚS A MARÍA CUANDO FUE ENCONTRADO EN EL TEMPLO.

¿POR QUÉ ME BUSCAN?

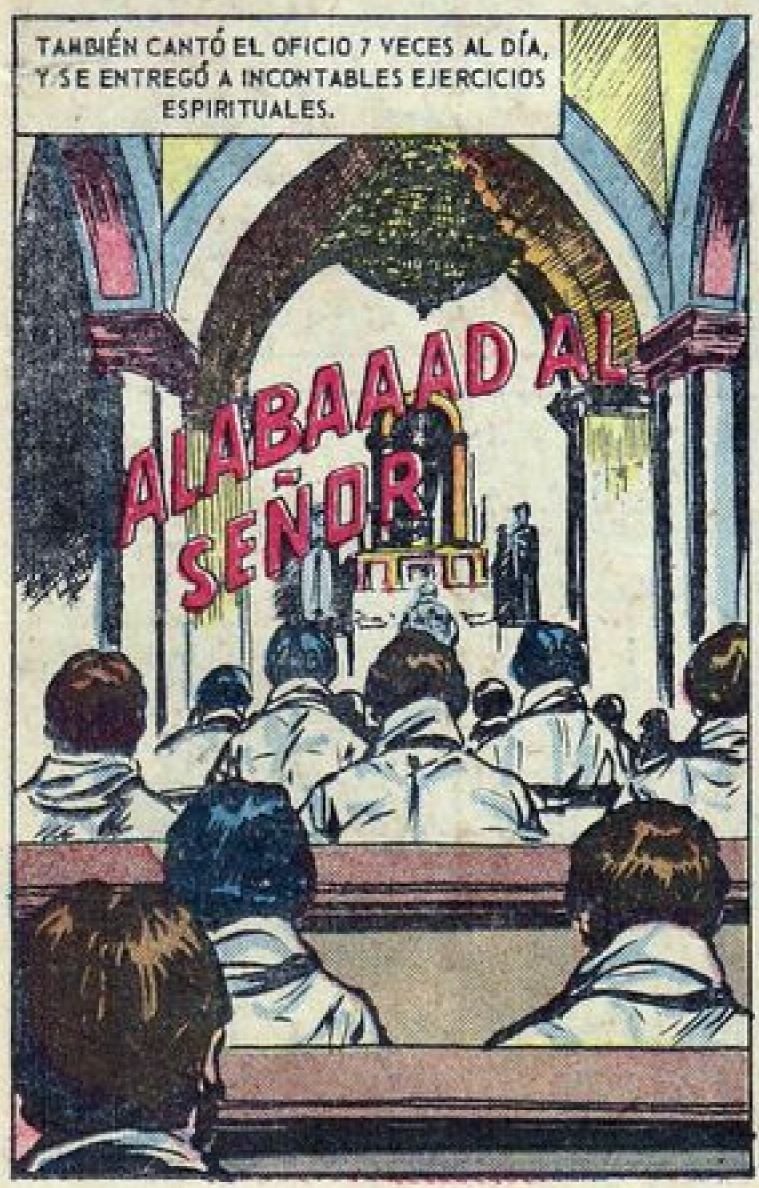
¿NO SABÍAN QUE TENGO QUE OCUPARME DE LAS COSAS DE MI PADRE?



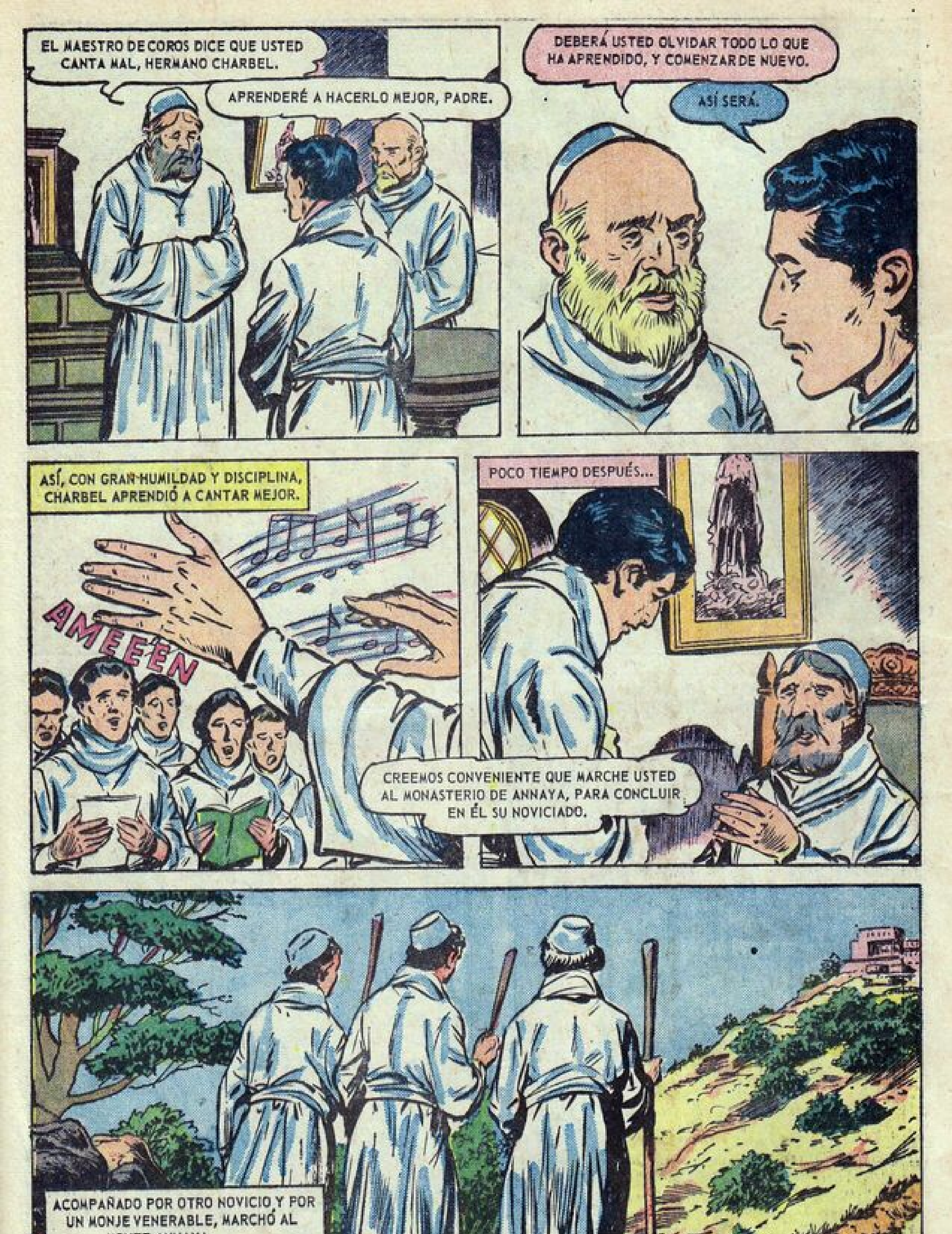



CHARBEL PASÓ SU NOVICIADO CON ADMIRABLE HUMILDAD...


SIRVIÓ A LA COMUNIDAD EN CUERPO Y ALMA; CUMPLIÓ CON TODAS LAS TAREAS MANUALES...


TAMBIÉN CANTÓ EL OFICIO 7 VECES AL DÍA, Y SE ENTREGÓ A INCONTABLES EJERCICIOS ESPIRITUALES.
ALABAAAD AL SEÑOR

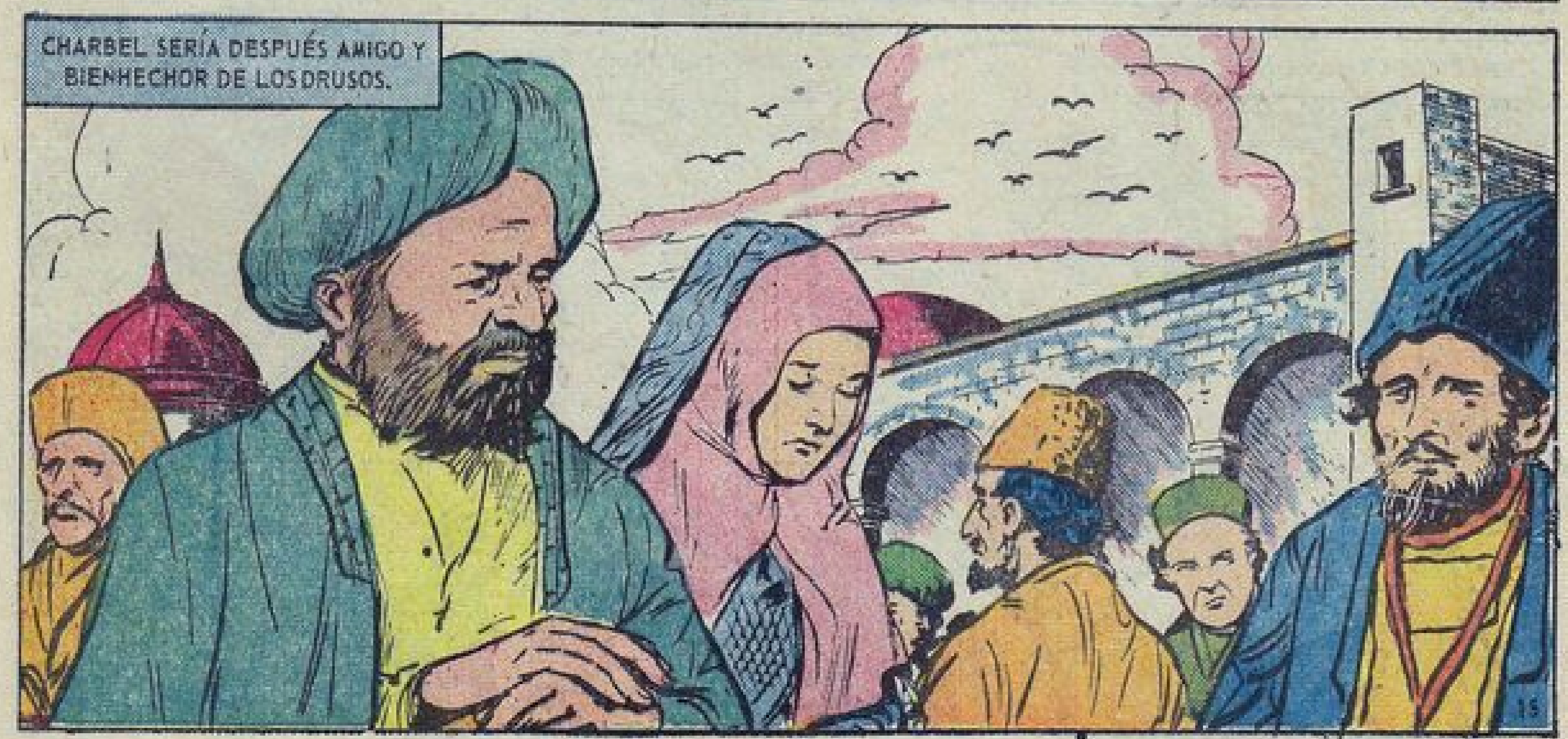

PERO, EN VEZ DE FATIGARSE O SUFRIR...
¿CÓMO SE SIENTE, HERMANO CHARBEL?
REVERENDÍSIMO PADRE, ESTA VIDA ES PARA MÍ UNA DELICIA.


EL MAESTRO DE COROS DICE QUE USTED CANTA MAL, HERMANO CHARBEL.
APRENDERÉ A HACERLO MEJOR, PADRE.
DEBERÁ USTED OLVIDAR TODO LO QUE HA APRENDIDO, Y COMENZAR DE NUEVO.
ASÍ SERÁ.
ASÍ, CON GRAN HUMILDAD Y DISCIPLINA, CHARBEL APRENDIÓ A CANTAR MEJOR.
AMEEEN
POCO TIEMPO DESPUÉS...
CREEMOS CONVENIENTE QUE MARCHE USTED AL MONASTERIO DE ANNAYA, PARA CONCLUIR EN ÉL SU NOVICIADO.
ACOMPAÑADO POR OTRO NOVICIO Y POR UN MONJE VENERABLE, MARCHÓ AL MONTE ANNAYA.

EL MONASTERIO DE ANNAYA, SITUADO EN LA CIMA
DEL MONTE, A 1,300 METROS SOBRE EL NIVEL DEL MAR,
DOMINABA UN PAISAJE BELLÍSIMO.








DESDE LA CIMA, Y A TRAVÉS DE UNA ATMÓSFERA TRANSPARENTE, SE ALCANZABA A VER EL MAR.
ESTE MONASTERIO ESTÁ MUCHO MÁS AISLADO QUE EL DE MAÏFOUK... ¡CUÁNTO MEJOR!


TAMBIÉN LA SEVERIDAD ERA MAYOR ALLÍ... NO SE PERMITÍAN LAS CHARLAS SUPERFLUAS.


CUANDO POR DISTRACCIÓN ALGUIEN HABLABA DE ALGO POCO ESPIRITUAL...
HERMANO, SE LE HA ROTO LA CORREA DE SU SANDALIA.


...EN SEGUIDA TENÍA QUE ENMENDARSE.
¡PERDÓNEME, POR AMOR A CRISTO!


EL DIA EN QUE CHARBEL IBA A HACER SU PROFESIÓN RELIGIOSA, SALIÓ DE SU CELDA...


VARIOS HERMANOS LO ACOMPAÑARON EN SILENCIO HACIA LA CAPILLA.


LA CEREMONIA IMPRESIONABA POR SU SENCILLEZ Y SEVERIDAD. COMENZÓ CON LA CELEBRACIÓN DE LA MISA...


AL LLEGAR EL MOMENTO DEL OFERTORIO...

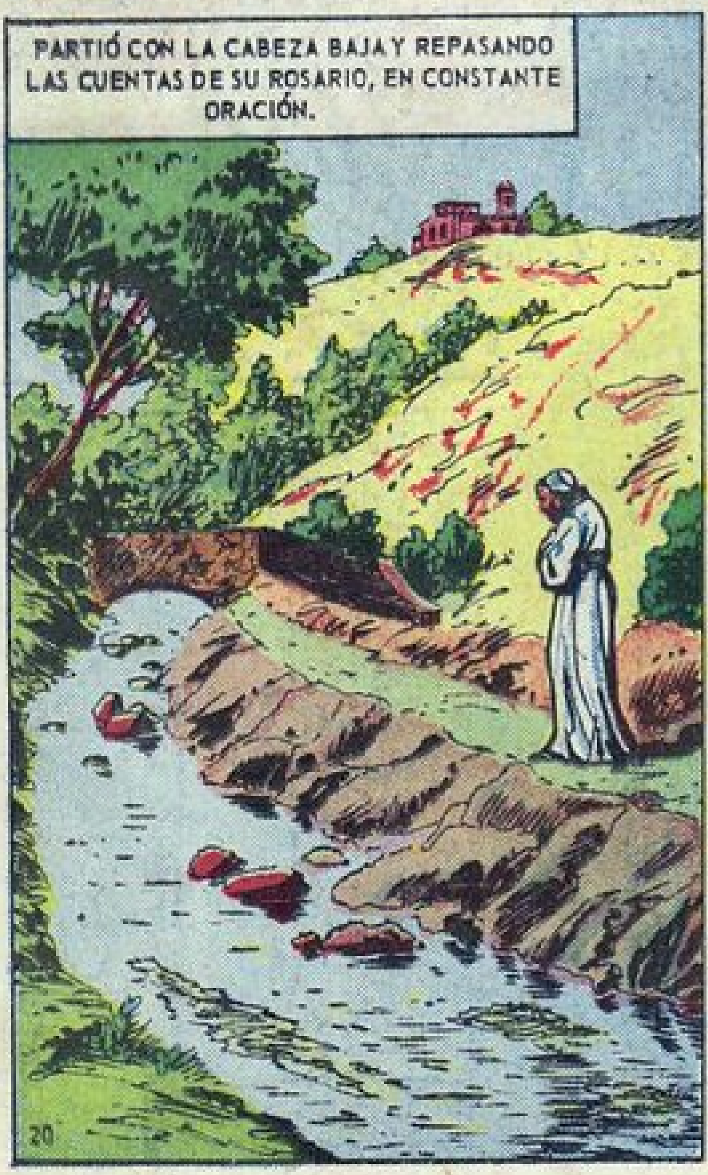

CHARBEL SE PUSO EN PIE PARA PRONUNCIAR SUS VOTOS A JESUCRISTO...

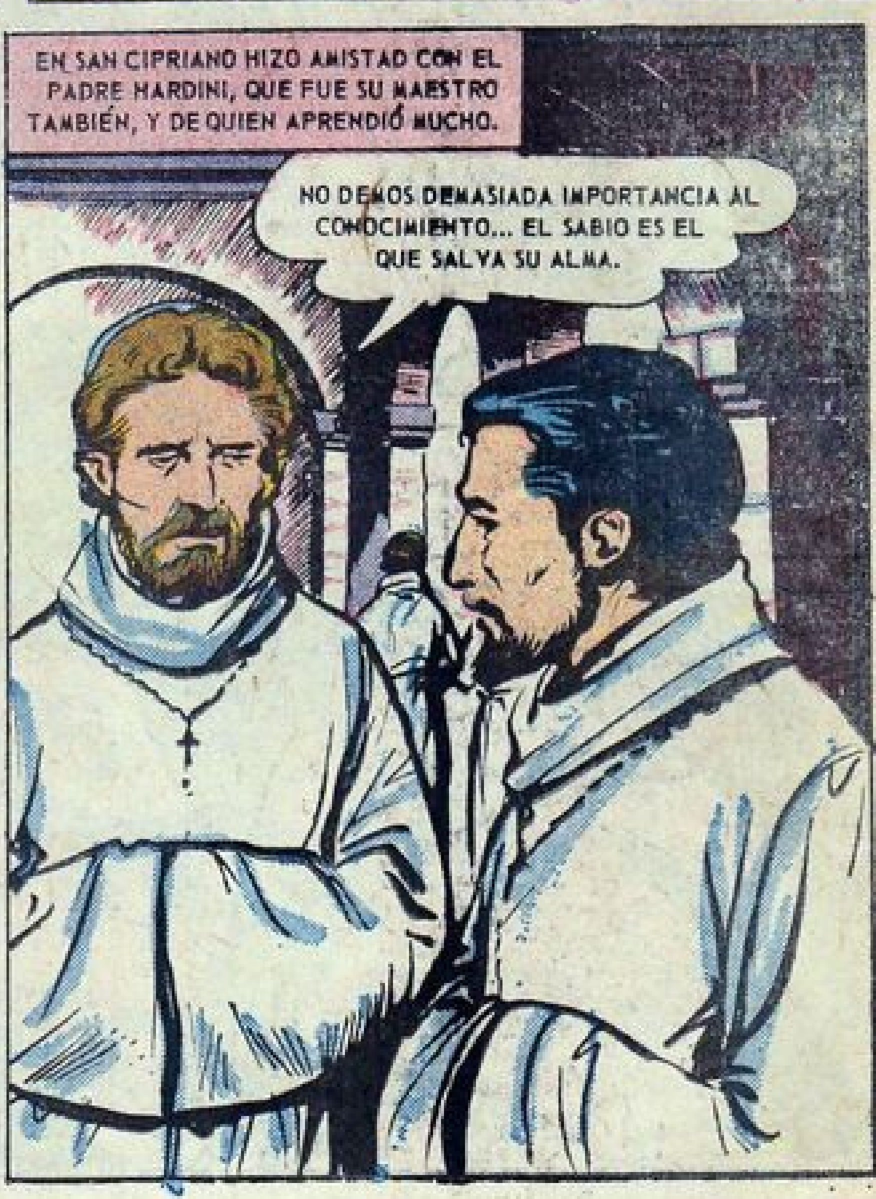

YO, EL HERMANO CHARBEL, PROMETO A DIOS TODOPODEROSO, EN PRESENCIA DE MI REVERENDÍSIMO PADRE GENERAL, OBSERVAR HASTA LA MUERTE, LA OBEDIENCIA, LA CASTIDAD Y LA POBREZA, SEGÚN NUESTRA REGLA Y NUESTRAS INSTITUCIONES.
ERA EL PRIMERO DE OCTUBRE DE 1853... CHARBEL MAKHLOUF TENÍA 25 AÑOS DE EDAD.


AQUEL MISMO DÍA, LA MADRE DEL PROFESO LLEGÓ A VISITARLO.
ESTÁ EN SU CELDA, SEÑORA.
PERO ME TEMO QUE NO PODRÁ USTED VERLO.
TOC TOC
¿ME PRIVAS DE VERTE, HIJO MÍO?
TOC TOC
MADRE, SI DIOS LO QUIERE, NOS VEREMOS EN EL CIELO PARA LA ETERNIDAD.
NO ME QUEDA OTRO CAMINO, AUNQUE PAREZCA DOLOROSO... DE OTRO MODO, ¿SERÍA VERDAD DECIR A DIOS: TODO LO HE DEJADO POR TI?


CHARBEL, FIRME, PERO DULCE Y BONDADOSO, SE GANÓ PRONTO EL CARIÑO Y LA ESTIMACIÓN DE TODOS LOS HERMANOS.


PERO UN DÍA TENDRÍAN LA PENA DE VERLO PARTIR.
HERMANO CHARBEL, IRÁ USTED A CONTINUAR SUS ESTUDIOS AL CONVENTO DE SAN CIPRIANO DE KFIFAN, QUE ESTÁ A TRES HORAS DE AQUÍ, YENDO A PIE.


PARTIÓ CON LA CABEZA BAJA Y REPASANDO LAS CUENTAS DE SU ROSARIO, EN CONSTANTE ORACIÓN.


EN SAN CIPRIANO HIZO AMISTAD CON EL PADRE HARDINI, QUE FUE SU MAESTRO TAMBIÉN, Y DE QUIEN APRENDIÓ MUCHO.
NO DEMOS DEMASIADA IMPORTANCIA AL CONOCIMIENTO... EL SABIO ES EL QUE SALVA SU ALMA.

A HARDINI LE LLAMABAN "LA REGLA VIVIENTE", POR SU FIDELÍSIMA DISCIPLINA.

TAMBIÉN ERA NOTABLE POR SU DEVOCIÓN A LA VIRGEN MARÍA. ¡ERA OTRO SANTO!

POR FIN, EL 23 DE JULIO DE 1859, CHARBEL SE ORDENÓ DE SACERDOTE, CUANDO TENÍA 31 AÑOS DE EDAD.

DESDE AQUEL INSTANTE SE HIZO UN PROPÓSITO EXTRAORDINARIO: "VIVIR" LA MISA...





DESPUÉS DE SU ORDENACIÓN, REGRESÓ AL MONASTERIO DE ANNAYA...

¡ALELUYA, HERMANOS! ¡EL PADRE CHARBEL SE REINTEGRA A NUESTRA COMUNIDAD!

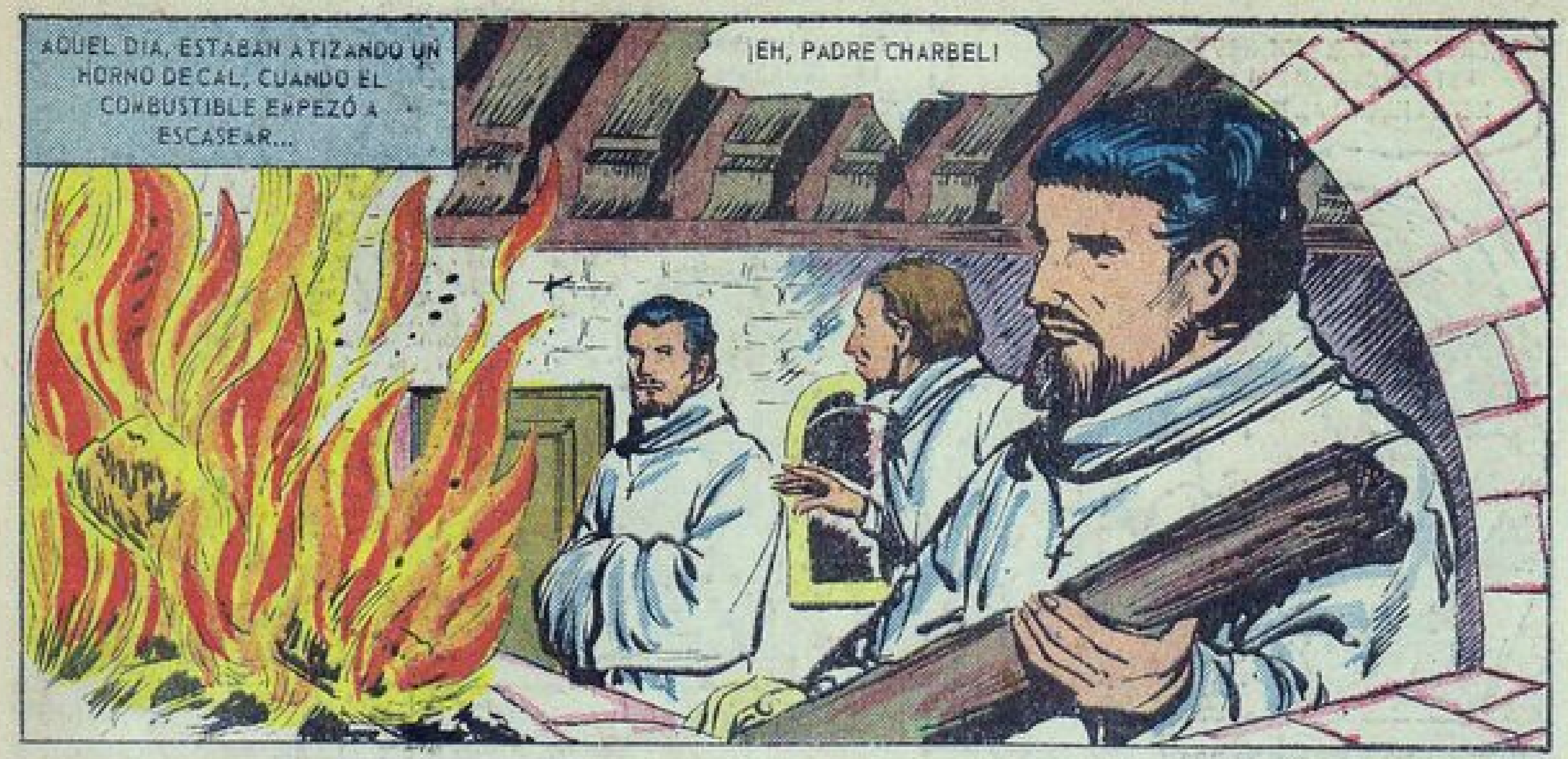






SU VIDA EN EL MONASTERIO SE HIZO CADA VEZ MÁS AUSTERA...
ALLÁ VA EL BUEN PADRE CHARBEL...
PERO, ¿A DÓNDE VA, SI YA ES CASI HORA DE COMER?
EL NO SE PRESENTA A COMER, SI NO ES POR UNA ORDEN EXPRESA PARA QUE LO HAGA.
SI NO LO CREE USTED, PRUEBE...
HARÉ SONAR LA CAMPANA PARA IR AL REFECTORIO.
TAN TAN
LUEGO...
¿NO HA IDO USTED A COMER, PADRE?

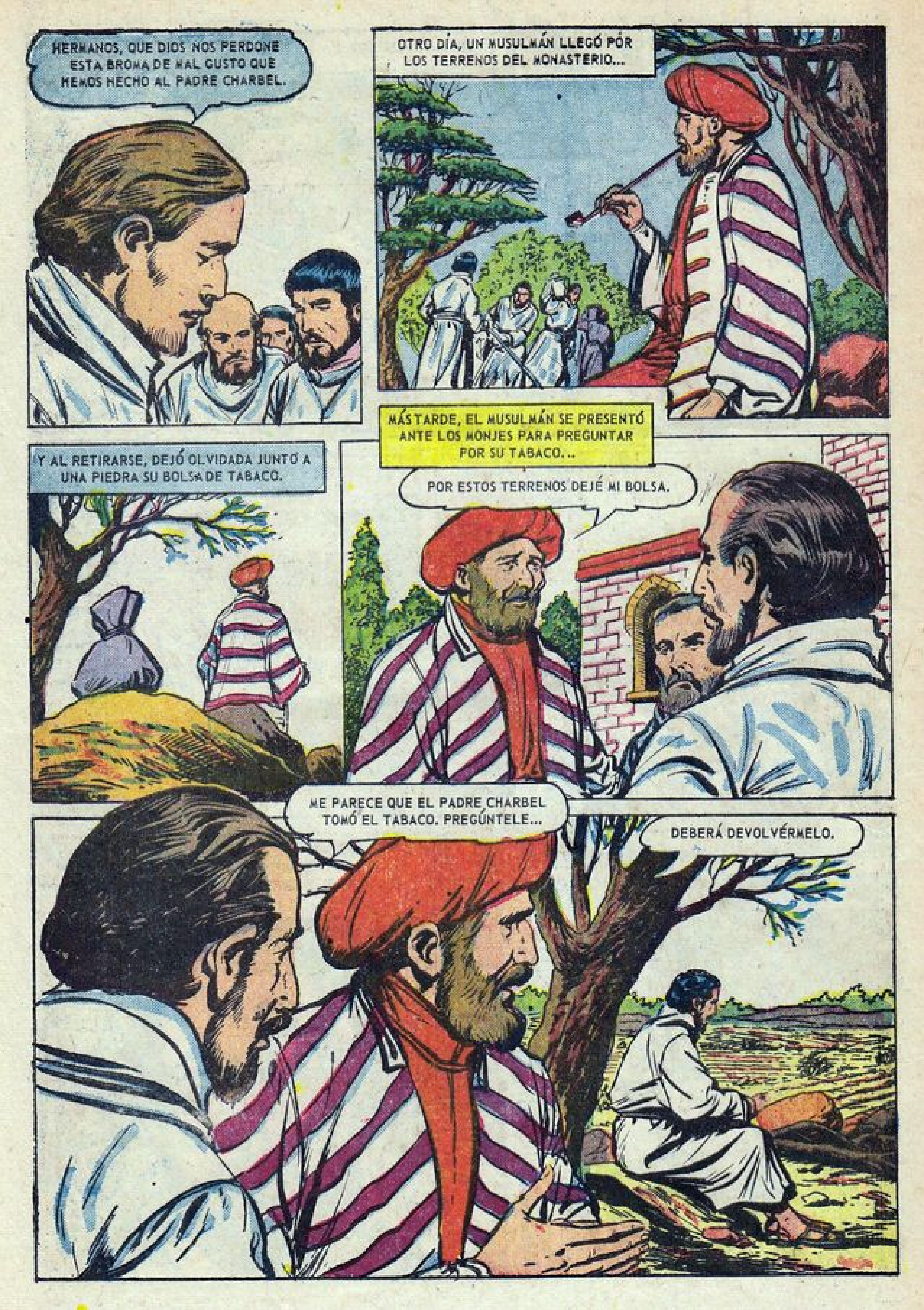

NO HERMANO, NO HE IDO A COMER. TODAVÍA NO ME HAN LLAMADO.
¡PUES YO LE ORDENO AHORA MISMO QUE VAYA A COMER!
EN SEGUIDA, REVERENDÍSIMO PADRE.
SÓLO COME UNA VEZ AL DÍA.
Y A VECES PASA MÁS DE UN DÍA SIN ALIMENTO; POR EJEMPLO, HOY LLEVABA TREINTA HORAS SIN COMER.
HABÍA QUE ESTAR PENDIENTE DE ÉL; MUCHAS VECES LE LLEVARON DE COMER AL SITIO EN QUE ESTABA TRABAJANDO.
UNA VEZ, UNA SIMPLE BROMA PUSO A PRUEBA SU DISCIPLINA...


AQUEL DIA, ESTABAN ATIZANDO UN HORNO DE CAL, CUANDO EL COMBUSTIBLE EMPEZÓ A ESCASEAR...
¡EH, PADRE CHARBEL!


¿SABE USTED? TODOS ESTAMOS DE ACUERDO EN ECHARLO A USTED AL HORNO, PORQUE YA NO TENEMOS CON QUÉ ALIMENTAR EL FUEGO.


¡QUE DIOS ME DÉ FUERZAS PARA OBEDECER!


¡POR DIOS, PADRE, ERA UNA BROMA!
¿CÓMO PUEDE USTED DECIR ESO? ¡PERDÓNENOS!
ES PROBABLE QUE CHARBEL LO DIJERA SÓLO PARA DAR UN EJEMPLO DE OBEDIENCIA Y HUMILDAD. EL EFECTO DE SUS PALABRAS FUE MUY POSITIVO.


HERMANOS, QUE DIOS NOS PERDONE ESTA BROMA DE MAL GUSTO QUE HEMOS HECHO AL PADRE CHARBEL.
OTRO DÍA, UN MUSULMÁN LLEGÓ POR LOS TERRENOS DEL MONASTERIO...
Y AL RETIRARSE, DEJÓ OLVIDADA JUNTO A UNA PIEDRA SU BOLSA DE TABACO.
MÁS TARDE, EL MUSULMÁN SE PRESENTÓ ANTE LOS MONJES PARA PREGUNTAR POR SU TABACO...
POR ESTOS TERRENOS DEJÉ MI BOLSA.
ME PARECE QUE EL PADRE CHARBEL TOMÓ EL TABACO. PREGÚNTELE...
DEBERÁ DEVOLVÉRMELO.

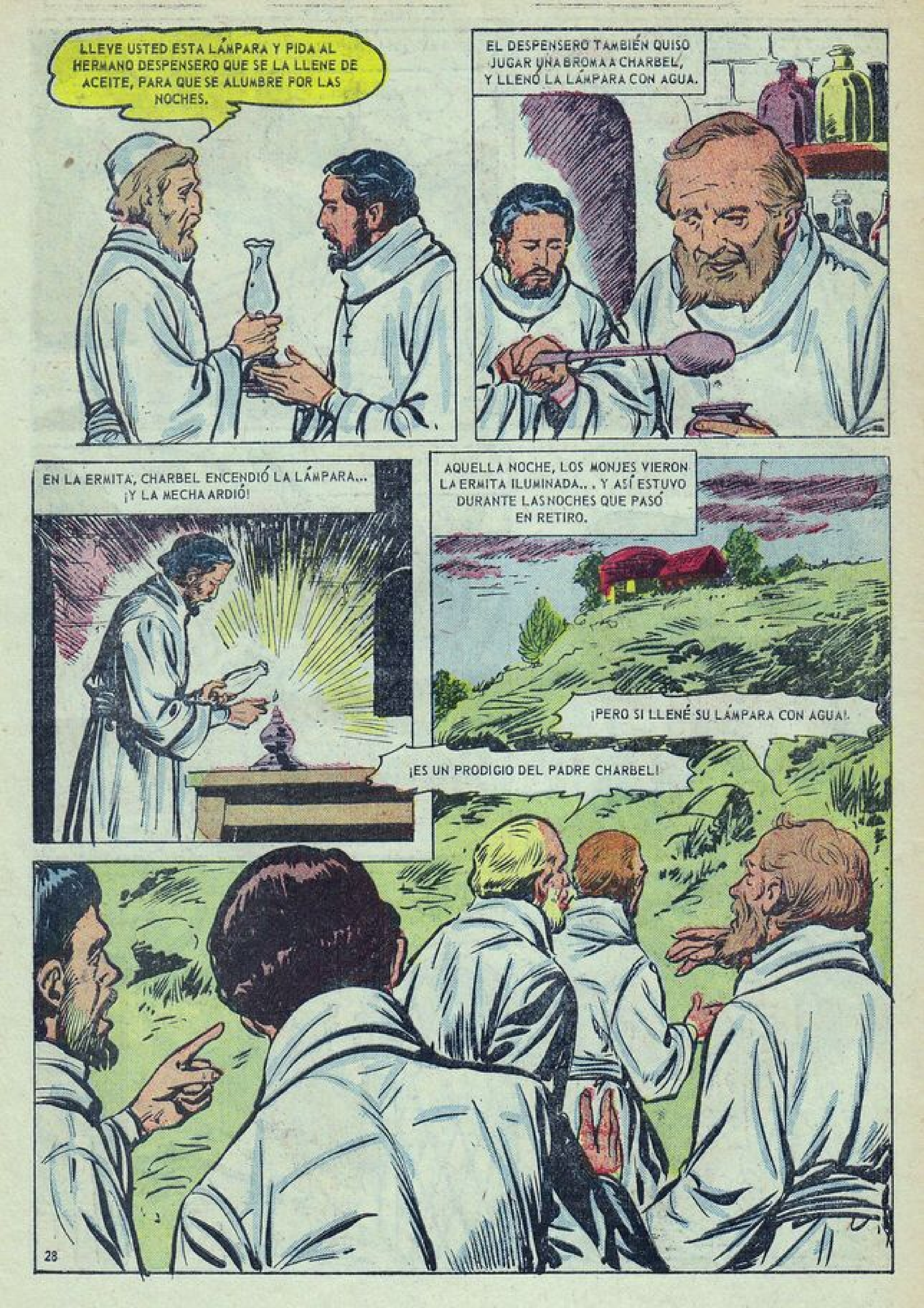

POR FAVOR, DEVUÉLVAME MI BOLSA DE TABACO, QUE HA TOMADO DE DONDE LA DEJÉ OLVIDADA.


HIJO MÍO, ¿VES AQUELLA PIEDRA?
¡OH! SÍ, LA VEO...


PUES COMPRENDE, PARA MÍ ES COMO TU TABACO... ALLÁ ESTÁ, Y NADIE LA HA TOMADO JAMÁS, DURANTE SIGLOS.


EL MUSULMÁN SE ECHÓ A REIR, ENTENDIENDO LA LECCIÓN...
¡JA, JA, JA! SÍ, ENTIENDO BIEN...
PARA EL HERMANO CHARBEL, TAN RESPETABLE E INÚTIL ES UNA PIEDRA COMO UN OBJETO AJENO.


TIEMPO DESPUÉS...
PADRE SUPERIOR, PERMÍTAME SU REVERENCIA RETIRARME POR UN TIEMPO A LA ERMITA.
BIEN...


LLEVE USTED ESTA LÁMPARA Y PIDA AL HERMANO DESPENSERO QUE SE LA LLENE DE ACEITE, PARA QUE SE ALUMBRE POR LAS NOCHES.
EL DESPENSERO TAMBIÉN QUISO JUGAR UNA BROMA A CHARBEL, Y LLENÓ LA LÁMPARA CON AGUA.
EN LA ERMITA, CHARBEL ENCENDIÓ LA LÁMPARA... ¡Y LA MECHA ARDIÓ!
AQUELLA NOCHE, LOS MONJES VIERON LA ERMITA ILUMINADA... Y ASÍ ESTUVO DURANTE LAS NOCHES QUE PASÓ EN RETIRO.
¡PERO SI LLENÉ SU LÁMPARA CON AGUA!
¡ES UN PRODIGIO DEL PADRE CHARBEL!


EMPERO, LA REGLA PROHIBÍA MANTENER LUZ HASTA ALTAS HORAS DE LA NOCHE, Y EL SUPERIOR DECIDIÓ...
...IR ALLÁ PERSONALMENTE A REPRENDER AL MONJE.
¿NO SABÍA USTED QUE NO PUEDE TENER LUZ A ESTAS HORAS?
LO IGNORABA, PADRE; NO VOLVERÉ A HACERLO.
PERO AL REGRESAR EL SUPERIOR A SU ABADÍA, EL BROMISTA CORRIÓ A CONFESAR SU CULPA...
¡YO ECHÉ AGUA EN SU LÁMPARA, Y SIN EMBARGO ILUMINA!
¡OH!...





SE LE PERMITIÓ, PUES, QUE HICIERA VIDA DE COMPLETA SOLEDAD... PERO EL PUEBLO ACUDÍA EN SU BUSCA...

¡ACONSÉJEME, PADRE CHARBEL! ¡TENGO UN GRAVÍSIMO PROBLEMA!

PADRE, VENGA A ASISTIR A MI MADRE EN SU AGONÍA...

¡BAUTICE A MI HIJO!


¡PADRE CHARBEL! ¡PADRE CHARBEL!...
PADRE PARA TODOS...


PARA LOS ENFERMOS, PARA LOS SANOS...


PARA LOS CRISTIANOS, PARA LOS MUSULMANES...


HUMILDE, HUMILDE, HUMILDE...


LLENO DE CARIDAD PARA CON LOS PECADORES, PARA CON LOS SANTOS...


TENIA SU ATENCIÓN Y CUIDADO EN TODOS, EXCEPTO EN SÍ MISMO...


CAMINANDO SIN TREGUA, AUXILIANDO SIN DESCANSO, DURMIENDO COMO FUERA...


¡PADRE CHARBEL! ¡PADRE CHARBEL!... TU SANTIDAD INUNDÓ TODO EL LÍBANO.


UN DÍA...
SOY TU SOBRINA WARDA...
YO NO TENGO TRATO CON EL MUNDO.
QUIERO DECIRTE QUE TU HERMANO HA MUERTO, Y LA HERENCIA...
¡DIOS LO HAYA SALVADO! YO TAMBIÉN HE MUERTO, DESDE EL DÍA QUE SALÍ DE BIKA'KAFRA. NINGÚN MUERTO PIENSA EN HERENCIAS.
SU AMOR SE EXTENDÍA A TODA COSA CREADA...
¡NO MATEN ESA VÍBORA! DIOS, QUE LA HA CREADO, SABRÁ DISPONER DE ELLA.
EN DICIEMBRE DE 1898, AL CELEBRAR ANTE EL ALTAR, SE DESPLOMÓ DE PRONTO... 8 DÍAS DESPUÉS EXPIRÓ, Y ERA EL 24 DE DICIEMBRE, VÍSPERA DE LA NAVIDAD. LA IGLESIA LLEVA ADELANTE SU PROCESO DE CANONIZACIÓN.
FIN

1,615 premios en el Tercer Sorteo de la Gran Promoción Cultural Novaro.


2 automóviles Chevrolet 1967.


500 Skai - Ski.


500 muñecas Gigi y Concentra.


300 triciclos Trimex.


3 motocicletas Carabela.


300 bicicletas Windsor.


5 máquinas de tejer Erka.


5 refrigeradores Cabher

Llena el Tercer Album de estampas "Raíces Históricas de México", preséntalo antes del 24 de agosto en cualquier sucursal del Banco Nacional de México para que te lo sellen y te den tu boleto, y participa en el Tercer Sorteo que tendrá lugar el 14 de Septiembre de 1967.

TERMINA GANANDO - TERMINA PEGANDO

Tercer álbum

"RAÍCES HISTÓRICAS DE MÉXICO"

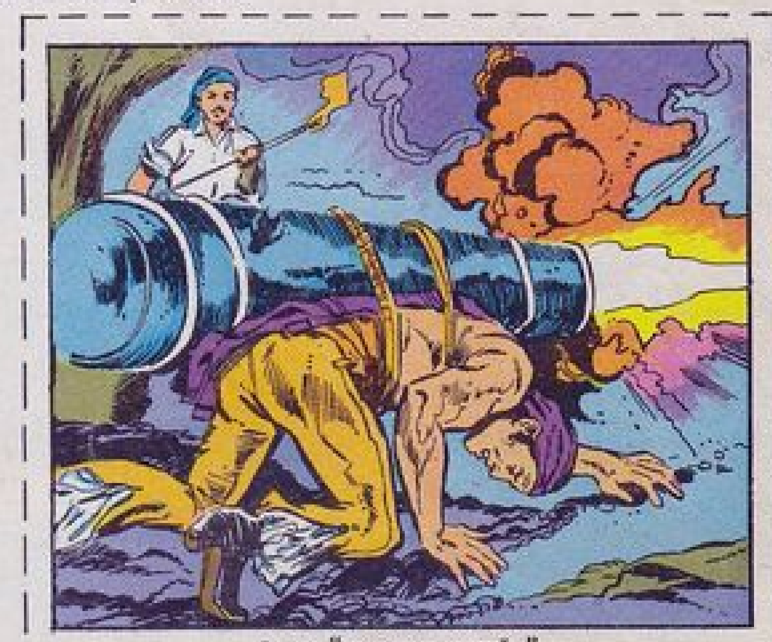
Recorta y pega estas estampas, y cuando llenes tu Tercer Album, llévalo a cualquier sucursal del Banco Nacional de México para que te lo sellen y te den tu boleto. Preséntalo antes del 24 de Agosto y participa en el Tercer Sorteo. Este sorteo final tendrá lugar el 14 de Septiembre y será el más emocionante de todos. Hay 1,615 premios – automóviles Chevrolet 1967, motocicletas, refrigeradores, etc.— que puedes terminar ganando en el último sorteo de la

GRAN PROMOCIÓN CULTURAL NOVARO

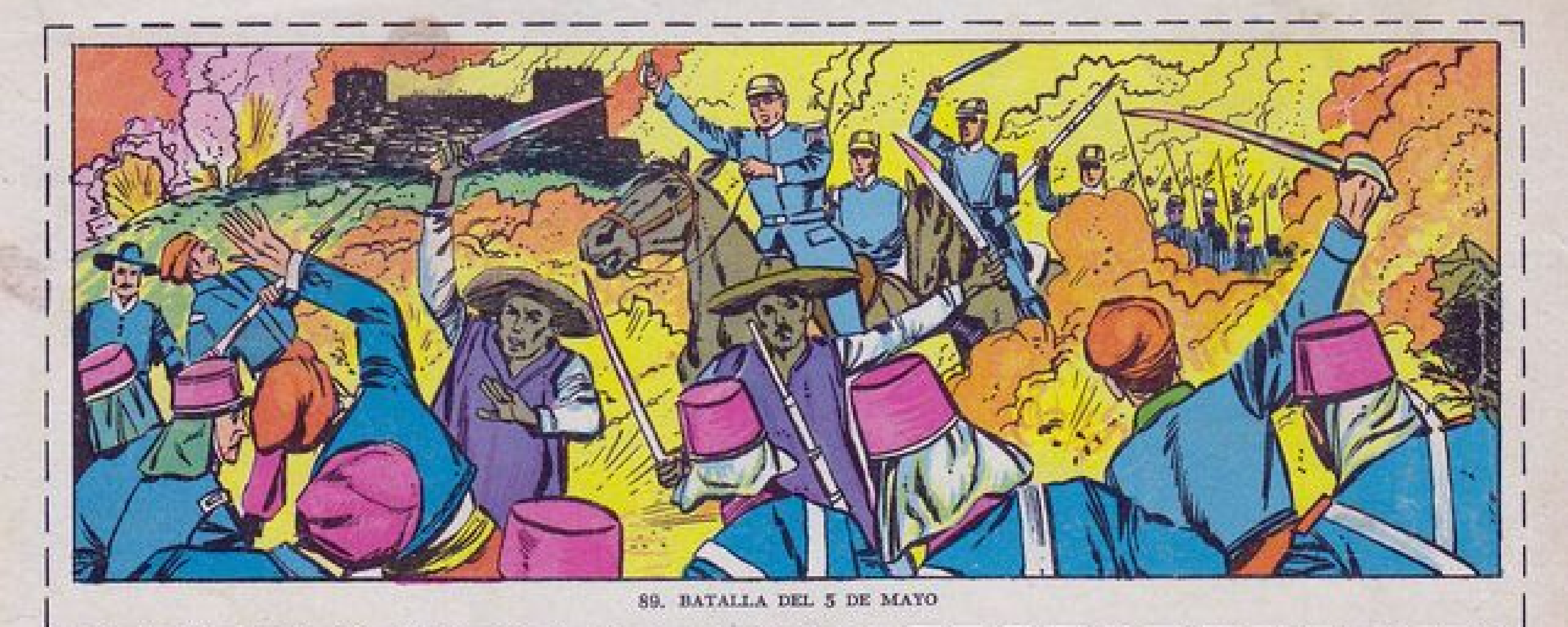
con miles y miles de pesos en premios



30. DESTITUCIÓN DE APODACA



8. EL "HOMBRE CUREÑA"



89. BATALLA DEL 5 DE MAYO

Acude al **BANCO NACIONAL DE MEXICO**

La primera institución bancaria del país



Institución privada de depósito, ahorro y fiduciaria

TERMINA PEGANDO TERMINA GANANDO

NUESTRA SIGUIENTE PROMOCIÓN SERÁ UNA GRAN SORPRESA. ESTÉN PENDIENTES

Sorteos autorizados por la Secretaría de Gobernación, según permiso No. A-3166, comunicado por la Dirección General de Gobierno en oficio 017-10, del 23 de Abril de 1966.

Promoción exclusiva para la República Mexicana.